

Březen 2023

# VEJROSTNÍK

ŠKOLNÍ ČASOPIS ZÁKLADNÍ ŠKOLY BRNO, VEJROSTOVA 1



Foto Martin Silly

## **Slovo šéfredaktora**

Milí čtenáři,

tři měsíce uplynuly a přišel čas na druhé číslo časopisu Vejrovník. Od vydání posledního čísla nám ve škole přibyl nový relaxační koutek, proto mu věnujeme nejen titulní stránku tohoto vydání.

V naší stálé rubrice Na slovíčko se konečně dovíte, kdo se skrýval pod postavou Jamese Bonda.

Dále jsme pro Vás vytvořili novou rubriku, ve které Vám v každém čísle přiblížíme předmět skrz otázky pokládané vyučujícím daného předmětu.

V tomto čísle se například dočtete, proč je důležité znát naše dějiny. A je tu toho ještě mnoho více...

Protože všichni devátáci (včetně mě) jsou v této době velice vytížení kvůli přijímačkám, doufám, že si k relaxování vyberete nejen náš nový koutek ale i přečtení našeho časopisu.

Daniel Vaněk 9.C



# Obsah

Slovo šéfredaktora.....	2
Obsah.....	3
Kde si dobít "baterky".....	4
"Historie je učitelkou života".....	5
Zpátky do minulosti.....	8
Na slovíčko?.....	9
Hlášky nejen ze školních lavic.....	11
Bavilo by tě vydávat školní časopis?.....	12

# Kde si dobít „baterky“?

Na druhém stupni se nedávno objevil nový relaxační koutek. Pokud jste si ho ještě nevšimli, hledejte ho v druhém patře u učebny fyziky.

Paní učitelka Zedníková, s několika pomocníky, využila peníze, které naše škola dostala a společně pro žáky vytvořili nový odpočinkový koutek. Můžeme si tak konečně o přestávkách odpočinout a popovídat na příjemném místě.

Relaxační koutek obsahuje sedačku, polštáře na sezení, stoleček a plyšové míče na házení. Jediné pravidlo je, že se tam nesmí jíst nebo pít, aby relaxační koutek zůstal relaxačním koutkem i nadále.

Koutek se stal velmi oblíbeným a proto bývá velmi často obsazený. Nezoufejte, i nadále si můžete chodit odpočinout do knihovny.

Žákům a učitelům se nový přírůstek ve škole moc líbí. Proto doufám, že se v budoucnu vytvoří i další podobné místo.

XXX



Foto Filip Žaloudek

## „Historie je učitelkou života.“

Marcus Tullius Cicero

Nakreslila Nikol Hanáková



V této nové rubrice se vám pokusíme přiblížit dějepis a to prostřednictvím otázek, které jsme položili přímo vyučujícím dějepisu.

Proč jste začal/a studovat právě dějepis? Chtěl/a jste původně učit něco jiného?

**P. uč. Broklová:** Od dětství mě bavily historiky o předcích, z války o prarodičích i příběhy o jejich rodičích. Na základní škole jsem se pak účastnila nějakých dějepisných soutěží. Ale asi mě právě víc zajímaly ty historiky než to, co jsme se učili ve škole. Od základní školy jsem chtěla učit matematiku, proto jsem šla na matematické gymnázium. Ale dějepis mě bavil taky. Jenže nakonec se mi kombinace matematika-dějepis zdála zvláštní, tak jsem se ve čtvrtáku na gymnáziu rozhodla pro dějepis a češtinu. Řekla jsem si, že to k sobě víc sedí.

**P. uč. Macíková:** Že chci učit, jsem věděla už od základní školy, ale postupně se měnilo, co přesně. Nakonec jsem si vybrala češtinu a dějepis, které jsou podle mého názoru ideální kombinací, protože se vzájemně prolínají a navzájem na sebe spoustu věcí prozrazují. Ale chtěla jsem studovat i další obory, nejvíce jsem zvažovala pravděpodobně zeměpis.

**P. uč. Mikulášek:** Nechtěl jsem vůbec učit. Ale prostě jsem k těm dějinám tak nějak tíhl.

Myslíte si, že většinu mladých lidí zajímá dějepis?

**P. uč. Broklová:** Většinu určitě ne, ale jsou někteří nadšenci, které obdivuji. Já jsem rozhodně v jejich věku takový nadšenec pro dějepisné encyklopedie, knížky a televizní dokumenty nebyla. Ale myslím, že i docela dost našich žáků zajímají třeba válečné události 20. století. A někteří mladší zase rádi, trochu jako pohádky, poslouchají příběhy z našich středověkých dějin. A jsou i mnozí, které dějepis nebaví vůbec. Spíš je důležité, aby sikaždý našel alespoň něco, co ho zajímá.

*P. uč. Macíková:* Někoho ano, někoho ne.

*P. uč. Mikulášek:* Myslím, že ne. Někoho dějepis baví, někoho ne. Myslím si ale, že základní vědomosti z dějin by měl znát každý.

### *Proč je dějepis důležitý?*

*P. uč. Broklová:* No přece kvůli uvědomění si vlastních kořenů :-)) a také poučení se z chyb. I když to zní jako fráze, je to pravda. A taky tak, jak mě bavilo v určitém období hledat v matrikách něco o svých předcích – a zápisy se dají dohledat někdy až do konce 17. století, tak stejně je fajn vědět něco o historii svého státu, národa, oblasti, kde žiji.

*P. uč. Macíková:* Pro každého z nás proto, že nám dává věci do kontextu, protože nám rozšiřuje všeobecný přehled. Má ale ještě jednu mnohem důležitější úlohu, a tou je kolektivní paměť. Měli bychom si pamatovat, co se v dějinách stalo, abychom se z toho mohli poučit a například neopakovali chyby, které jsme jako lidstvo už jednou udělali.

*P. uč. Mikulášek:* Znat kořeny, svoji historii. Národní obrození, to je pilíř, který je prostě nutný. No a potom hlavně, abychom se tak nějak, nechci říci slovo poučili, to je hrozné, to říkali komunisti... abychom si dokázali říci: „Kurník, jo, ted' to bylo, tak jo, ten tam táhl, nepovedlo se mu to, tak proč budu já?“. Ale podívejte se kolem, chyby pořád opakujeme.

### *Jaké historické období je pro vás nejzajímavější?*

*P. uč. Broklová:* Mám ráda třeba poslední Přemyslovce a Lucemburky, napoleonské války, období první republiky a asi i celé 20. století.

*P. uč. Macíková:* Je těžké vybrat pouze jedno, ale pokud opravdu musím, pak to bude sumerská civilizace a zejména to, na jaké byli technologické úrovni. Na úrovni, které nedosahují některá společenství dnes!

*P. uč. Mikulášek:* Mě tedy baví, spíše než období, třeba konkrétní situace. Mám ale rád antiku, starověk, zejména Řecko a Řím. A potom samozřejmě mám rád středověk, ten klasický středověk. To bylo temné období, zapomeňte na pohádky, filmy a tak. Mám rád pana Masaryka, jako osobnost. Mám rád období našich válečných hrdinů, jak v první světové válce, ať to byli legionáři nebo i ti, co bojovali na druhé straně, tak i v druhé světové válce. Prostě, když mě chytne nějaké téma, tak mě baví a je jedno, jestli z dějin našich nebo světových. Ale přece jenom naše dějiny mám tak nějak raději.

V jakém historickém období byste chtěl/a žít?

*P. uč. Broklová:* Asi právě v meziválečném období. A proto se ráda dívám na filmy pojednávající o této době.

*P. uč. Macíková:* Nejvíce by mě zajímala pravděpodobně Anglie v 16. století, za Jindřicha VIII. a Alžběty I. Je to jedno z mých oblíbených historických období, bylo by zajímavé se podívat, jak se v této době žilo. Na druhou stranu nevím, jestli bych tam chtěla žít na trvalo, přece jen mám ráda dobu, ve které žijeme, nejraději bych tam jen nakoukla.

*P. uč. Mikulášek:* O tom jsem uvažoval. Vždycky jsem říkal, že bych chtěl zkusit středověk. Ale to bych musel být mladý, velmi zdatný a zdravý. Protože ve svém věku, teď už se svými chorobami, bych tam nevydržel ani chvíli. Anebo bych musel patřit do takové té třídy horních vrstev. Takže středověk, ale ten bych chtěl zkusit jen na chvíli.

Ale co bych opravdu chtěl zažít je starověký Egypt. O zmíněném období moc nevíme a mě by to moc zajímalo. Ale nechtěl bych být obyčejný člověk, chtěl bych minimálně patřit do kasty válečníků nebo nějakých úředníků, kteří umí.

**Pane učiteli Mikulášku, jak vzniklo LPO?**

Jejda, tak to je otázka. Já jsem o tom i přemýšlel, ale to už je taková prehistorie. Myslím, že je to můj vlastní vynález. Ale abych byl objektivní. Kdo ví, jestli třeba někdo něco podobného nedělal předem mnou. Učíme se těmi, kteří jsou našimi vzory. Mým vzorem byla paní učitelka dějepisu, která nám u jednotlivých témat shrnula základní informace. Ale ta psaná forma, tohle to LPO, jsem si vlastně upravil já. Říkal jsem si: „Zápisy máme, je toho ale hodně a když se to budou učit nazpaměť, tak přece jenom by to chtělo nějaký ten výcuc.“ Chtěl jsem to jednak proto, abych vás donutil trošku se na dějepis mrknout a jednak, abych vám to zjednodušil. Myslím si, že je to určitá forma zjednodušení přijatelná pro žáky, kteří se chtějí dozvědět alespoň něco. Ze začátku LPO nemělo tuto podobu. Zprvu jsem třeba napsal jenom letopočet. Až později jsem LPO rozdělil na letopočty, pojmy a osobnosti. A to tedy považuji za můj osobní vynález.

Rozhovory vedli Daniel Vaněk, Tomáš Adam,  
Filip Žaloudek, Martin Silly a Nikol Hanáková  
Obrázek nakreslila Nikol Hanáková

## Zpátky do minulosti

Historií tam a zpět,  
strojem času na výlet.  
Vrátíme se do pravěku,  
do nejstarších ze všech věků.  
Uvidíme velký třesk,  
který stvořil nám náš svět.  
Tehdy tu byly jen sopky a láva,  
ze kterých se stvořilo životů hora.  
Prvně pár buněk a rybičky,  
nejprve byly maličký.  
Pak se z nich stali ještěři,  
potvory velké a s páteří.  
Nohy jim potom narostly čtyři,  
už mohli běhat v pozemské říši.  
Potom se rozdělili na odvětví,  
savci a plazi pravěcí.  
Ze savců a opic první pračlověk,  
mozek měl velký na ten věk.  
První lidé začali lovit a bojovat,  
stavět si obydlí a hodovat.  
Po době kamenné doba bronzová,  
mědi a cínu sloučenina.  
Železo a keltové následují,  
a v oppidách se tu zabydlují.

Kelty pak Germáni vystěhovali,  
s těmi si však Slované poradili.  
Pak Sámo a jeho kmenový svaz,  
před Avary zachránil nás.  
Velká Morava a křesťanství,  
Konstantin a Metoděj roznesli.  
Hlaholici lidi naučili  
a pátého července zde oslavili.  
Potom Kosmas a Kronika česká,  
historii lidstva připomíná.  
Přemyslovci pak vládli dlouho,  
knížata zde nosila slavnostní roucho.  
Románský sloh a rotundy,  
zdi tu byly bez omítky.  
Lucemburkové z Prahy udělali skvost,  
dnes se chlubí i Karlův most.  
Gotika a stavby v ní,  
nejspíše všechny uchvátily.  
Mistr Jan Hus a husité,  
křesťanství u nás nositelé.  
Pak už Jagellonci a renesance,  
knihtisk, Mona Lisa a obrazce.

Napsala Kristalkas



# Na slovíčko?

V minulém čísle jsme si pro Vás připravily rozhovor s "Jamesem Bondem" naší školy. Tentokrát pro vás máme rozhovor s Červenou Karkulkou.

**Máte nějaké sourozence?**

Ano, mám sourozence, mám čtyři bratry, mladší.

**Máte nějakého mazlíčka?**

Ne, nemáme žádné zvířátko.

**Z čeho máte strach?**

Z čeho mám strach? Z hadů, to je asi tak jediné, co mě teď napadá.

**Jaká je vaše oblíbená sladkost?**

Mám ráda zákusky, celkem jakékoliv, například s ovocem, zmrzlinu, čokoládu a tak.

**Jaké jste měla známky ve škole?**

Známky, no na střední škole jsem měla jedničky, i na vysoké škole. Na základní škole mi nešla čeština, to se ale potom spravilo.

**Oblíbené předměty, které jste učila nebo učíte?**

Na základní škole si to moc nevybavuji, ale na střední škole jsem měla ráda pedagogiku a psychologii. Ráda učím češtinu a matiku, spíš matiku. Výchova je výchova, ale u češtiny a matiky něco předáte a naučíte. A je super, když pak člověk vidí svou práci.

**Vaše vysněná práce v dětství?**

Tak prvně jsem vůbec netušila, co bych chtěla dělat, ale pak, už vlastně na druhém stupni, jsem to směřovala na učitelství nebo práci s dětmi. Takže to, co jsem chtěla dělat, dělám.

Kdybyste nebyla učitelka, čím byste chtěla být?

Tak to vůbec netuším, nejspíš bych stále pracovala s dětmi.

Jakou jste studovala střední a vysokou školu?

Nestudovala jsem gymnázium jako většina učitelů. Vystudovala jsem střední odbornou školu sociální. Měli jsme dva roky zdravotnictví a dva roky učitelství, takže jsem se dostala na praxi do nemocnice. Nechápu, jak jsem to mohla zvládat, bylo to strašně náročné. Vysokou školu jsem studovala tady v Brně, pedagogickou na Masarykově univerzitě, pět let.

Je to pravda, že učitelé mají své oblíbené žáky?

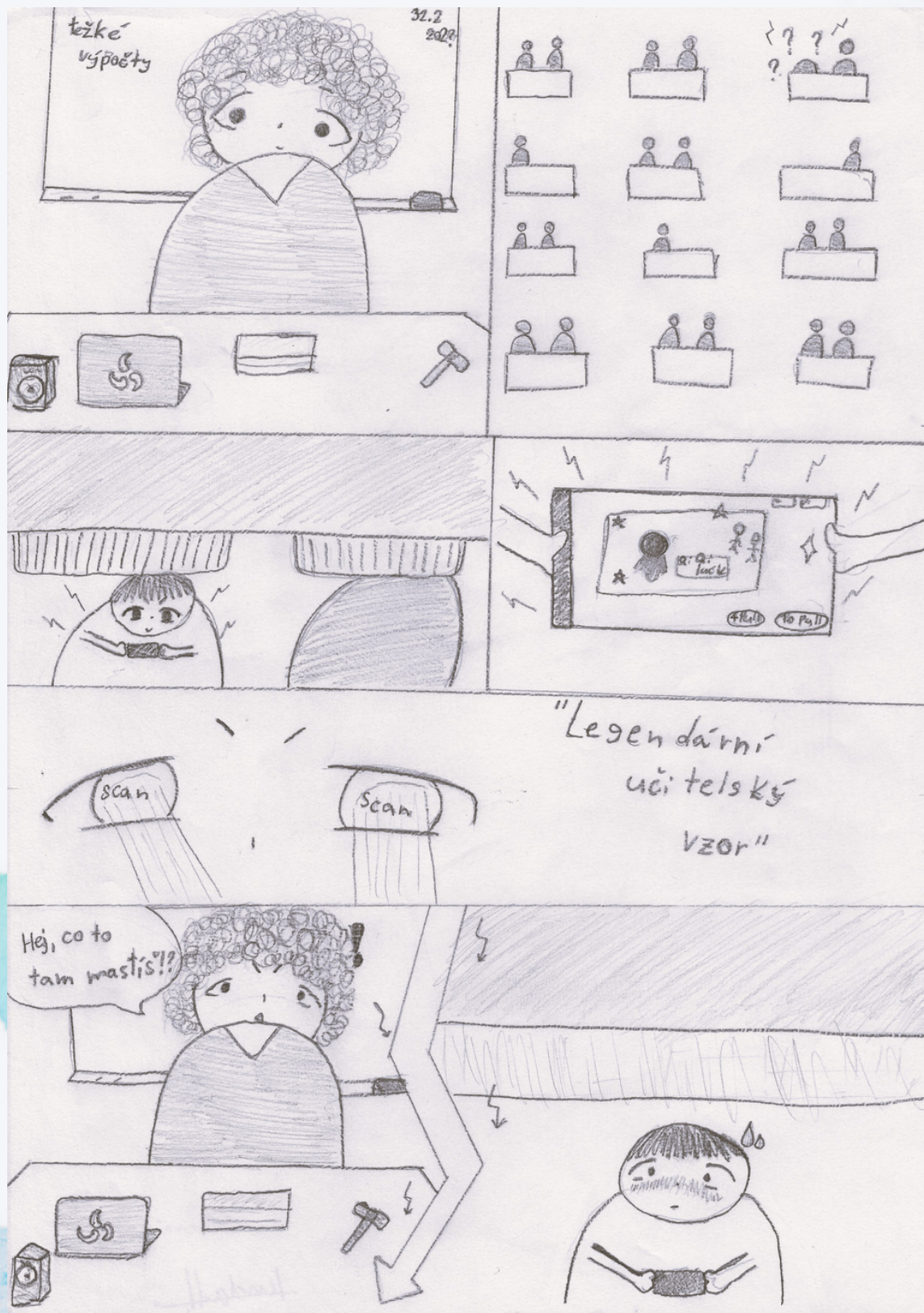
No, je pravda, že někteří žáci ti sednou víc. Někteří tě neustále něčím zlobí, tím pádem se stávají méně oblíbenými, ale člověk by se k nim měl chovat stejně. Neměl by to dávat nějak najevo, aby z toho žák potom nebyl špatný. Aby si nemyslel: "Ona mě nesnáší a tamtomu nadřazuje," to by tak být nemělo.

Máte nějakou otázku pro člověka, se kterým bude další rozhovor?

Jak trávíte volný čas?

**Rozhovor vedly Veronika Žyťarová a Linda Havadejová**  
*(V minulém čísle jsme na slovíčko pozvaly pana ředitele.)*

# Hlášky nejen ze školních lavic



Komix nakreslila Veronika Žyťarová

# Bavilo by tě vydávat školní časopis?

Že nevíš, o čem bys psal?

Aktuální témata ve škole... hodnocení akcí... recenze koncertů, filmů... postřehy a perličky z vyučovacích hodin... rozhovory s učiteli... komiksy... testy... hádanky... ankety... hitparády... recepty... citáty... horoskopy... inzeráty... vzkazy... básně... atd.

Pomoz nám rozšířit redakční tým:

*Redaktor* – zajímá tě aktuální dění a nebojíš se zeptat?

*Ilustrátor* – umíš malbou oživit příběh?

CHCEŠ SE PŘIDAT?

NAPIŠ MI NA [Hedvika.Bosakova@vejrostova.cz](mailto:Hedvika.Bosakova@vejrostova.cz)

nebo

„ZASKOČ“ DO 1.C



Šéfredaktor: Daniel Vaněk

Zástupce šéfredaktora: Tomáš Adam

Korektura, grafika, poradce: Mgr. Hedvika Bosáková

Redaktoři: Daniel Vaněk 9.C, Tomáš Adam 9.C, Veronika Žytarová 8.B, Linda Havadejová 8.B, Nikol Hanáková 6.D, Filip Žaloudek 6.D, Martin Silly 6.D, Kristalkas 5.A, XXX

Ilustrace@foto: Nikol Hanáková 6.D, Filip Žaloudek 6.D, Martin Silly 6.D

Náklad 70 výtisků, vydáno dne 30. 3. 2023

Příjem příspěvků: [vejrostnik@gmail.com](mailto:vejrostnik@gmail.com)



Adresa redakce: Základní škola Brno, Vejrostova 1, příspěvková organizace